

« Avec Ma Foudre, Laura Mariani signe une œuvre contemporaine coup de poing, audacieuse et profondément humaine. (...) À travers cette fiction ancrée dans une réalité méconnue, la metteuse en scène interroge la frontière entre amour et folie, fantasme et obsession. »

## THEATRE ET PRODUCTEURS ASSOCIES



« Avec sept interprètes au plateau, Laura Mariani arpente les territoires de ce dérèglement psychique : causes affectives, ancrage familial mais aussi conséquences dans la vie de l'érotomane et de celle ou celui qui se trouve poursuivi de ses illusions. »

## LA TERRASSE



« L'amour maladif au cœur du théâtre : après sa pièce "Le jour où j'ai compris que le ciel était bleu", Laura Mariani, sensible aux questions des maladies mentales, présente son deuxième texte au Festival d'Avignon. »

## L'UNION



« La talentueuse autrice et metteuse en scène revient avec une œuvre sur le manque d'amour à travers les méandres de l'esprit humain. L'écriture promet un voyage émotionnel intense, entre réalité et fantasme. La mise en scène sonde les limites de cette passion dévorante et pose la question : jusqu'où cette relation mènera-t-elle Olive ? »

## L'HEBDO DU VENDREDI

